VerSus International Student Competition:

Lessons from Vernacular Heritage for Sustainable Architecture.

BIBLIOGRAPHIC REFERENCES

Asquith, L. & Velinga, M. (2006). Vernacular Architecture in the Twenty-First century. Oxon: Taylor & Francis.

Chauvet, J. (2005). La maison paysanne. Histoire, guide de restauration, typologie région par région. Paris : Aubanel.

Cléa, R. & Fillipetti H. (2007). Le patrimoine rural français. 1000 aquarelles et dessins. Paris : Eyrolles.

Coch, H. (1998). Bioclimatism in Vernacular Architecture. Renewable and sustainable energy reviews, 2, no. 1/2, (1998): 67-88. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya.

Correia, M. (2009). Sustentabilidade: Conceito e Desenvolvimento. Energias Renováveis. Porto: Atelier Pa, pp. 68-76.

Correia, M., Carlos, G. & Rocha, S. (eds) (2013). Vernacular Heritage and Earthen Architecture: Contributions for sustainable development. London: CRC Press/ Balkema Taylor & Francis Group.

Frey, P. & Bouchain, M. (2010). Learning from vernacular: towards a new vernacular architecture. Arles: Actes Sud.

Hegger, M., Fuchs, M., Stark, T. & Zeumer, M. (2007). Energy Manual – Energie Atlas. Sustainable Architecture. Birkhäuser Verlag, Basel/Berlin: Edition Detail.

Mileto, C. & Vegas, F. (2010). Sostenibilidad de las intervenciones sobre patrimonio cultural. Teruel: EcoHabitar Visiones Sostenibles s.l., pp. 38-41.

Neila Gonzalez, F. J. (2004). Arquitectura Bioclimática - en un entorno sostenible. Madrid: Editorial Munilla-Lería.

Oliver, P. (2007). Dwellings: the vernacular house worldwide, London: Phaidon Press.

Oliver, P. (2006). Built to meet needs: cultural issues in vernacular architecture, Oxford: Elsevier.

This project has been funded with support from the European Commission
PROGRAMME CULTURE 2007-2013| PROJECT Nº 52255C

Oliver, P. (1997). Encyclopedia of Vernacular Architecture of the World. Cambridge: Cambridge University Press.

Pomerol C., Sustrac G. & Marty J. (2006) Terroirs et maisons. Les demeures traditionnelles et leur environnement géologique. Ed. Nonette : CREER.

Rapoport, A. (1972). Vivienda y cultura. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.

Rudofsky, B. (1964). Architecture without Architects. New York: Doubleday.

Sánchez-Montanés Macías, B. A. (2007). Estrategias medioambientales de la arquitectura vernácula como fundamento de sostenibilidad futura. Necesidad de la aplicación de los principios científicos de la arquitectura. In Arquitectura vernácula en el mundo ibérico: actas del congreso internacional sobre arquitectura vernacular. Sevilla: Universidad Pablo Olavide, pp. 406-414.

SNA (1961). Arquitectura Popular em Portugal. Lisboa: Sindicato Nacional dos Arquitectos.

Vegas, F. & Mileto, C. (2012). Estrategias y acciones para la conservación de la arquitectura vernácula. Teruel: EcoHabitar Visiones Sostenibles s.l., pp. 30-33.

Zupančič, D. (2009). Economy and common sense. Vernacular architecture simple solutions from past for today and Beyond. In Achenza, Correia & Guillaud (Eds). Mediterra 2009, 1st Mediterranean Conference on Earth Architecture, Conference proceedings. Monfalcone: Edicom Edizioni, pp. 537-549.

This project has been funded with support from the European Commission
PROGRAMME CULTURE 2007-2013| PROJECT Nº 52255C